



Año académico	2014-15
Asignatura	11030 - Derechos de las Mujeres y Diversidad Cultural
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	11030 - Derechos de las Mujeres y Diversidad Cultural
Créditos	0,24 presenciales (6 horas) 2,76 no presenciales (69 horas) 3 totales (75 horas).
Grupo	Grupo 1, 1S (Campus Extens)
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesor/a	Horario de atención a los alumnos					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Esperanza Bosch Fiol esperanza.bosch@uib.es	10:00h	11:30h	Martes	22/09/2014	18/09/2015	A-203 - Edifici Guillem Cifre
Margalida Capellà Roig margalida.capella@uib.es	10:00h	11:00h	Miércoles	22/09/2014	30/06/2015	Despatx DA03

Contextualización

Dentro del marco del presente master es imprescindible ofrecer al alumnado una visión desde los derechos de las mujeres de la diversidad cultural, que caracteriza cada vez mas las sociedades actuales y que genera retos importantes para la convivencia.

Requisitos

Competencias

La asignatura "derechos de las mujeres y diversidad cultural" tiene como objetivo contribuir a la adquisición de las siguientes competencias:

Específicas

- * Identificar diferencias, problemas y necesidades relacionadas con la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en diversos contextos de aplicación..

Genéricas

- * Capacidad de analizar los discursos y modelos políticos que determinan la exclusión, inclusión e institucionalización de las identidades diferenciales (género, clase, raza, etnia, identidad sexual, etc.) en distintas sociedades..





Año académico	2014-15
Asignatura	11030 - Derechos de las Mujeres y Diversidad Cultural
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

- * Desarrollar un compromiso ético y social, mostrando sensibilidad hacia los problemas de las personas y las comunidades y reconocimiento la diversidad y la multiculturalidad..

Básica

- * Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/

Contenidos

Los temas que se desarrollarán en esta asignatura serán los siguientes:

Contenidos temáticos

- Tema 1. Diversidad cultural y derechos de las mujeres
- Tema 2. Interculturalidad y educación
- Tema 3. Modelos de intervención.

Metodología docente

Esta asignatura es de formato on-line, por tanto, salvo las actividades evaluadoras que son presenciales, el resto es de carácter individual no presencial. El alumnado preparará la materia con la ayuda de los documentos que están a su disposición en la pagina web, así como la actividad práctica que también está debidamente explicada.

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Evaluación	Examen	Grupo grande (G)	Se realizará un prueba evaluativa de cada uno de los tres módulos con la finalidad de poder valorar la correcta adquisición de los contenidos propuestos así como la asimilación de las competencias propias de la materia.	6

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	estudio para el examen	El alumnado preparará de manera individual y mediante la documentación facilitada las pruebas evaluativas propuestas para cada módulo.	54





Año académico	2014-15
Asignatura	11030 - Derechos de las Mujeres y Diversidad Cultural
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	¿Qué pasaría si hubieras nacido en...'	Elegir un país de África o Asia, investigar cual es la situación de las mujeres, y describir de la manera mas realista posible y en primera persona qué dificultades más importantes se tendrían si se emigrara a España. Analizar el posible choque de culturas, costumbres, acceso a la educación, sanidad y recursos sociales. Por último proponer cinco actuaciones que en opinión del alumnado podrían mejorar la integración en el país de acogida.	15

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Examen

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta breve (recuperable)
Descripción	Se realizará un prueba evaluativa de cada uno de los tres módulos con la finalidad de poder valorar la correcta adquisición de los contenidos propuestos así como la asimilación de las competencias propias de la materia.

Criterios de evaluación
Porcentaje de la calificación final: 75%

¿Qué pasaría si hubieras nacido en...'

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas (no recuperable)
Descripción	Elegir un país de África o Asia, investigar cual es la situación de las mujeres, y describir de la manera mas realista posible y en primera persona qué dificultades más importantes se tendrían si se emigrara a España. Analizar el posible choque de culturas, costumbres, acceso a la educación, sanidad y recursos sociales. Por último proponer cinco actuaciones que en opinión del alumnado podrían mejorar la integración en el país de acogida.

Criterios de evaluación
Porcentaje de la calificación final: 25%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Todo el material necesario para la preparación de esta asignatura, tanto el básico para cada módulo como el material de consulta y ampliación, está disponible en la página web.

